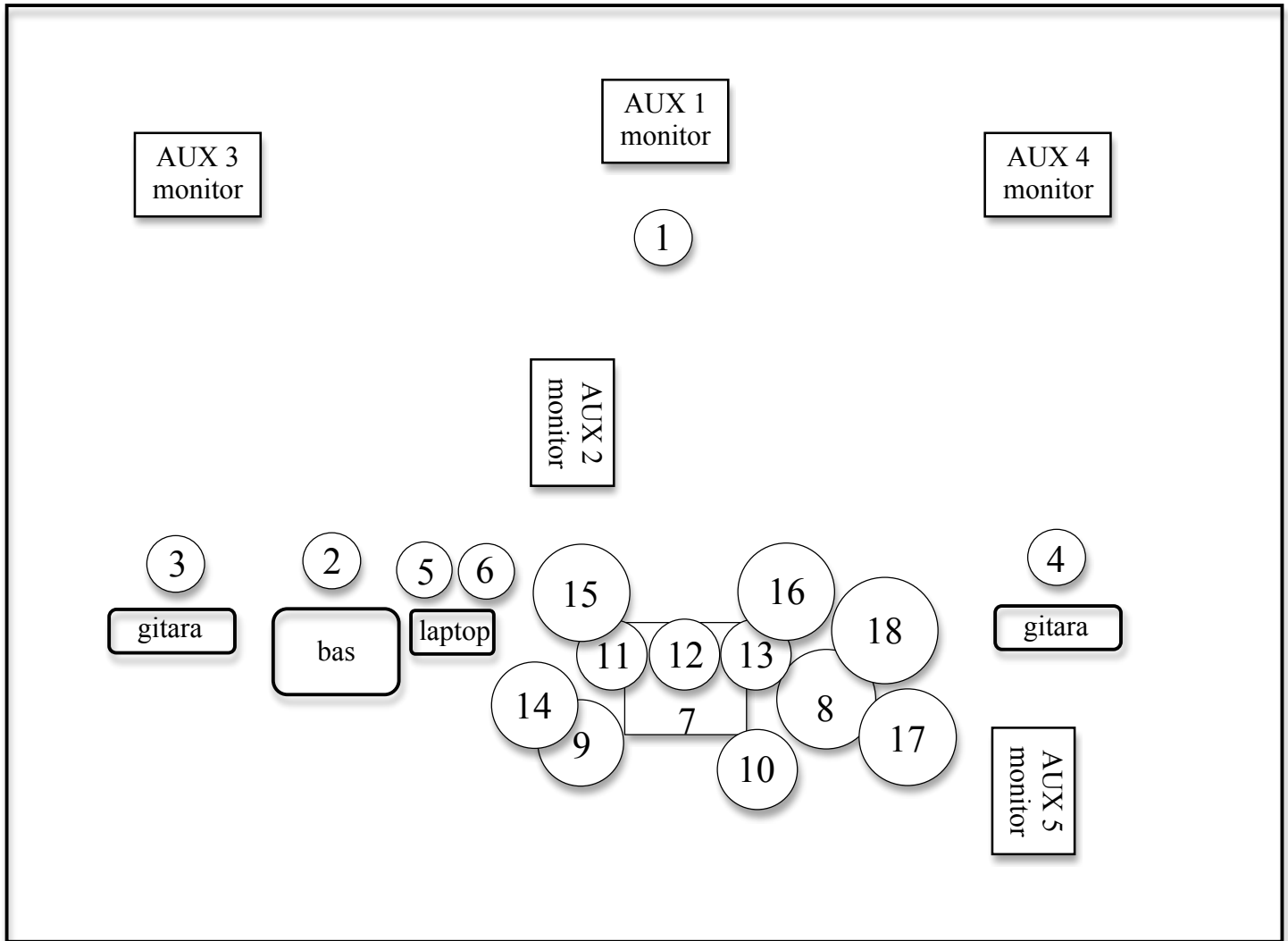


09.2011

STAGE PLAN:



Wymagane 5 torów monitorowych:

- AUX 1. Wokal
- AUX 2. Bas
- AUX 3. Gitara 1
- AUX 4. Gitara 2
- AUX 5. Perkusja

INPUT LIST:

Input/Instrument

1. Wokal
2. Bas
3. Gitara 1
4. Gitara 2
5. Laptop L (JACK mono)
6. Laptop R (JACK mono)
7. Bass drum
8. Florr tom
9. Piccolo snare
10. Snare drum
11. Tom
12. Tom
13. Tom
14. Hi-hat
15. Crash
16. Crash
17. Crash
18. Ride

Pozostałe wymagania:

- 2 projektory multimedialne (minimum 1) plus 2 ekrany (minimum 1) lub 2 ekrany LED (minimum 1)
- kabel DVI-D (ewentualnie VGA) na scenie
- dobrze oświetlona garderoba (lustro, woda bieżąca)

Kontakt:

www.bremenn.pl
kontakt@bremenn.pl
+48 603 766 127

